

# Projet Interdisciplinaire 2017

---

La T(t)erre

*LRS*L

LYCÉE ROBERT-SCHUMAN  
LUXEMBOURG



LRSL

# (Ein)Klang der Erde

Im Einklang mit sich, den Anderen und  
der Natur sein



LYCÉE ROBERT SCHUMAN  
LUXEMBOURG



# (Ein)Klang der Erde

## 1. Tag: Klang und Körper

- Herr Gillen stellt uns Instrumente aus verschiedenen Teilen der Welt vor, deren Klänge für uns fremdartig sind.
- Wir probierten die Instrumente aus und improvisierten unsere eigene Komposition.



# (Ein)Klang der Erde

## 1. Tag: Im Einklang mit sich

- Wir erfahren , wie die Schwingung durch Klangschalen auf den Körper wirkt
- Wir erleben Entspannung in der Klang-Meditation



# (Ein)Klang der Erde

## 1. Tag: Im Einklang mit den Anderen

Herr Pirrotte erklärte uns ein traditionelles Musikinstrument aus Ghana, das immer zu zweit oder viert gespielt wird.



Wir übten ein Musikstück ein und es stellte sich heraus, dass es eine Herausforderung ist, im Einklang mit den Anderen zu spielen.







# (Ein)Klang der Erde

## 2. Tag: Im Einklang mit Anderen und der Natur

- Der Besuch im Projekt Terra



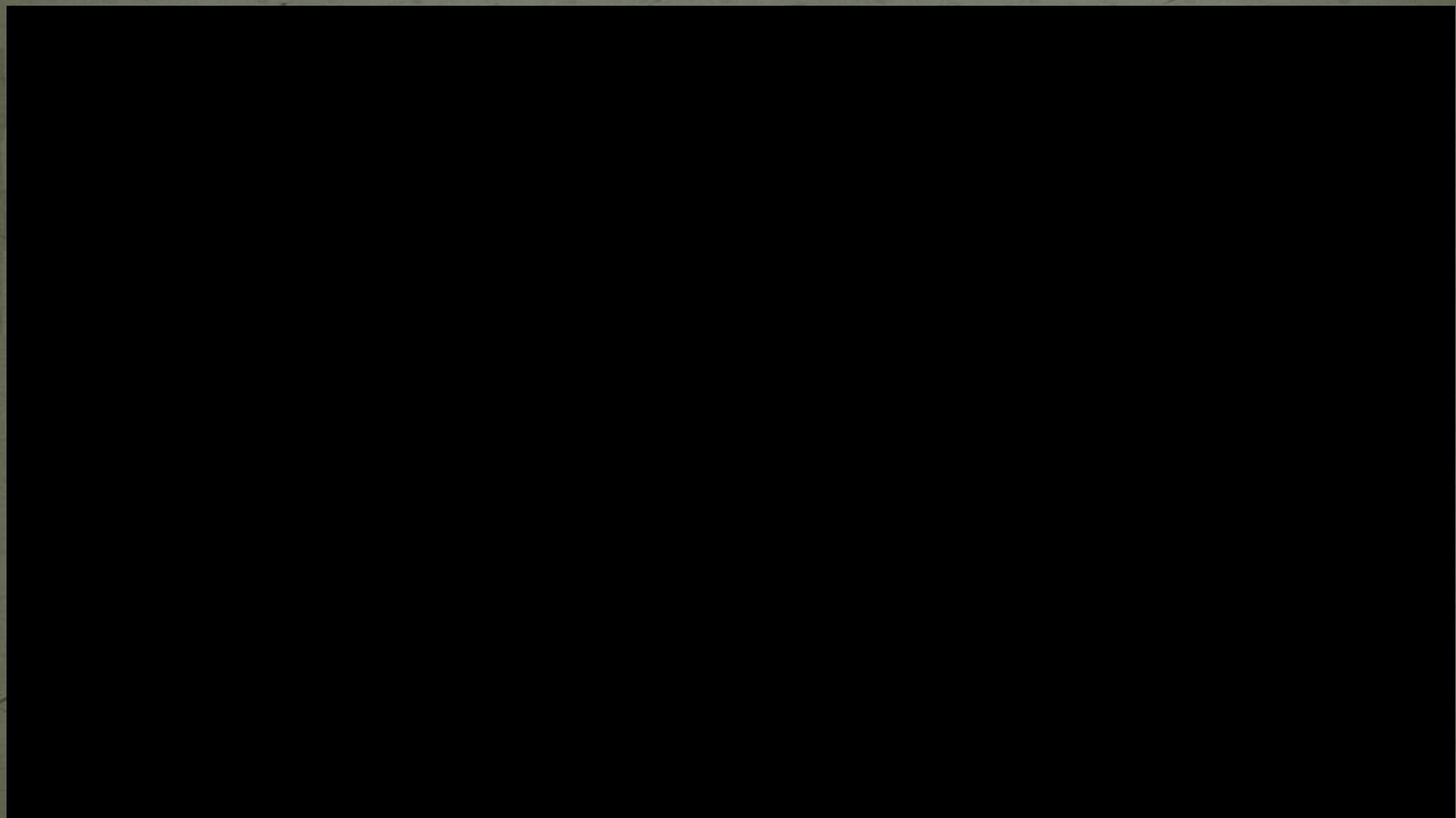
# (Ein)Klang der Erde Und zum Schluss



Unsere  
selbst-  
gemachte

PIZZA!





# Die Mitglieder des Workshop (Ein)Klang der Erde



**TERRA**



Transition and Education for a Resilient  
and Regenerative Agriculture

bedanken sich bei:  
Herr Lex Gillen  
Herr Jeannot Pirrotte  
Den Mitarbeitern von Terra  
Den Mitarbeitern der Küche  
Unserer Direktion



# Vergangenheit an Zukunft von der Landwirtschaft



# Vergangenheet an Zukunft vun der Landwirtschaft

## Dag 1

- Besuch um Haff vum Bauer Jean zu Mondorf
- De Jacqui an d'Marcelle aus dem APEMH-Foyer begleeden ons
- De Bauer Jean stellt sech vir
- Verglach tëschent Bio- a Masseproduktioun



# Vergangenheet an Zukunft vun der Landwirtschaft

## Dag 2

- Mir filmen eis Interview' en an der Staat an am Lycée iwwert Liewensmëttel an Ernährung
- Mir sammeln Informatiounen vun all Atelier
- Mir schneiden a vertounen e Videoclip iwwert eis Aktivitéiten



# Vergangenheit an Zukunft von der Landwirtschaft

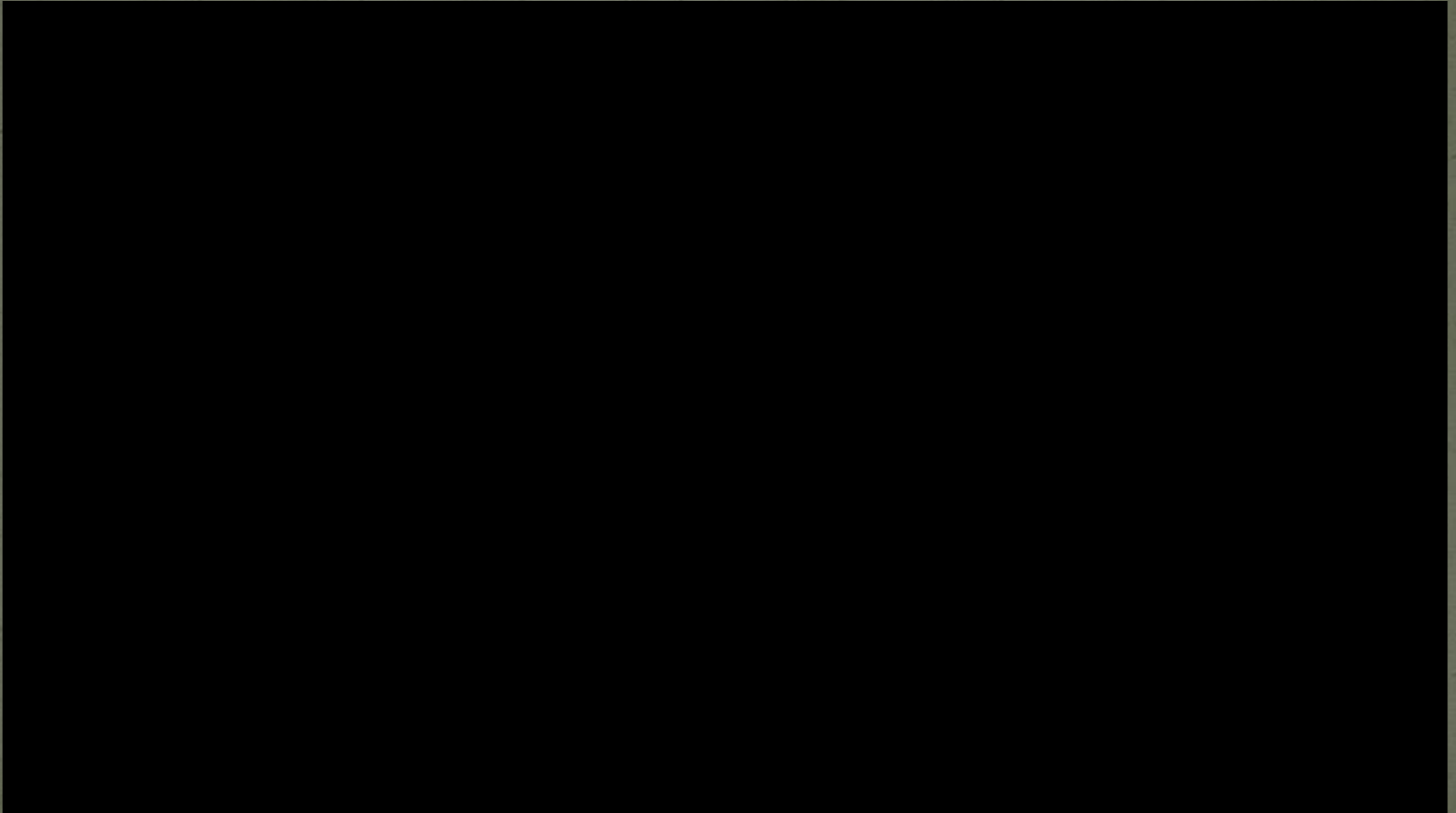
## Remerciements

- Bauer Jean Leytem
- APEMH (Jacqui + Marcelle)
- Mr. Kieffer
- Mr. Erang
- Filmcrew (Max, Felix,  
Thomas)





# Atelier Landwirtschaft: De Film



# Expeditionsreisen



LYCÉE ROBERT SCHUMAN  
LUXEMBOURG



# Expeditionsreisen

## Ausgewählte Ziele:

1. **Thailand:** Emma Bewer, Lia De Roy
2. **Peru:** Aida Bjelic, Katalin Nagy
3. **Brasilien:** Lou Franziskus, Kenza Domingues
4. **Kuba/Jamaika:** Alexandra Lamesch, Lara Binck
5. **Chile/ Argentinien/ Südgeorgien:** Ashkan Bahadori, Philippe Theisen, Sophie Lethal
6. **Mexiko:** Pablo Gomez, Lihan Fernando
7. **Südafrika/ Namibia:** Charel Mesenburg, Sam Roden
8. **Australien:** Laura Matheis, Elena Smirnova



# Expeditionsreisen



**D'Welt ass e Buch, schlot et  
op a liest dran!**

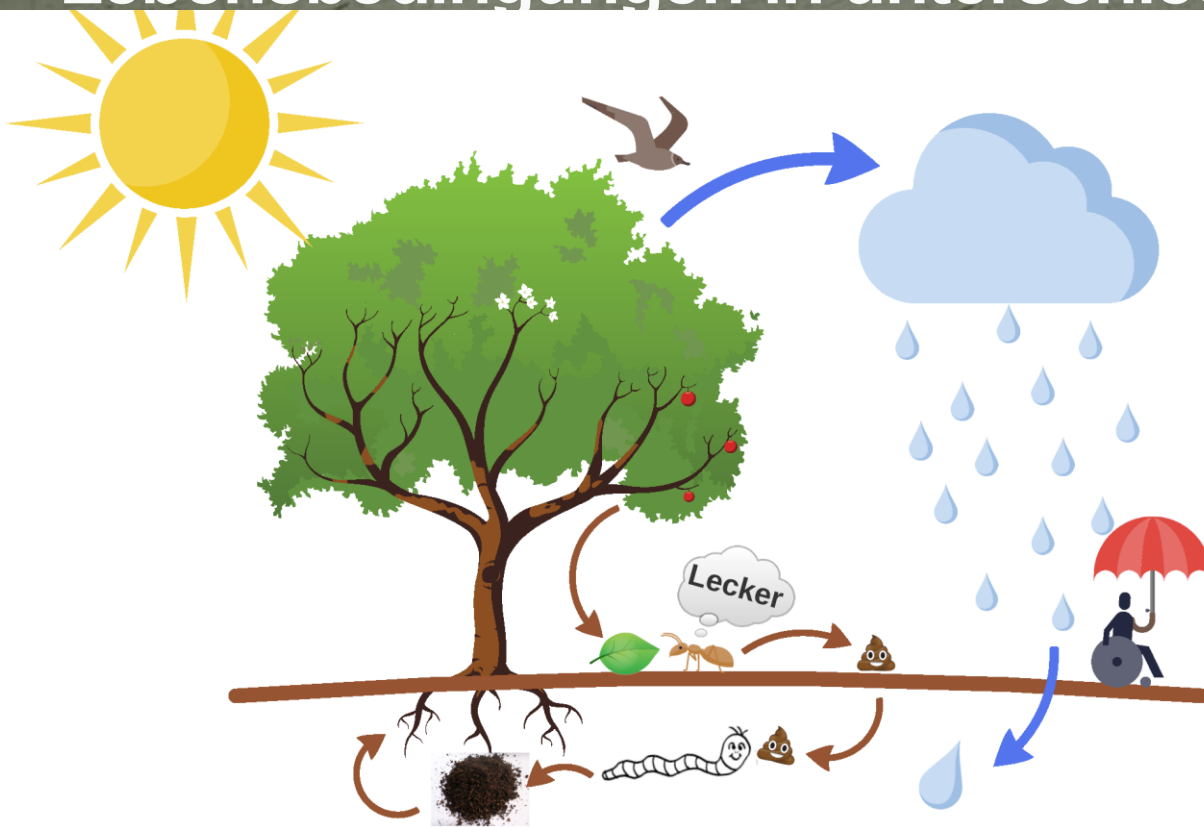


# Ech baue mir meng Welt



# Ech baue mir meng Welt

- Kreisläufe in der Natur
- Lebensbedingungen in unterschiedlichen



# Ech baue mir meng Welt

- Der Versuch einer künstlichen Welt





# Ech baue mir meng Welt



Remerciements

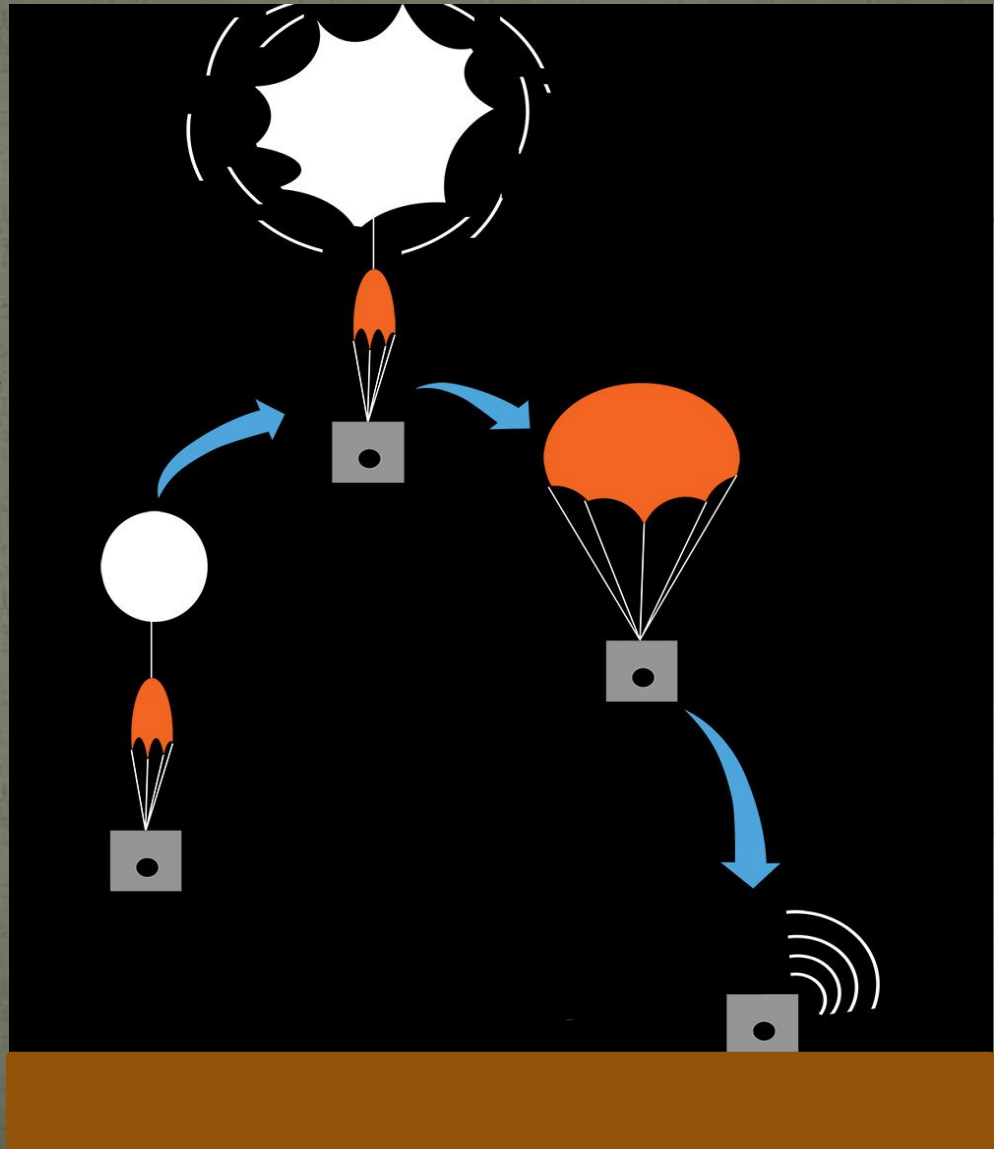
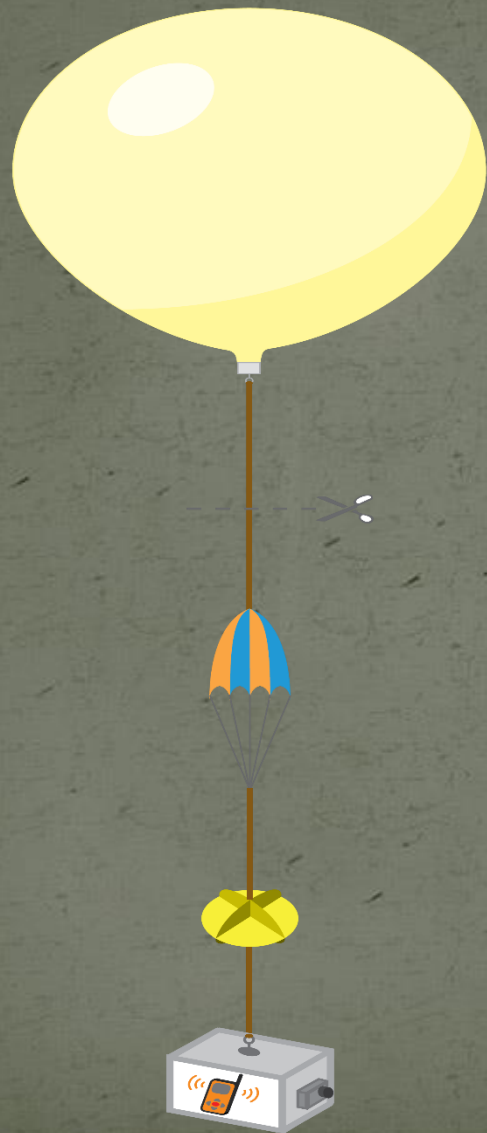
Mir ware frou iwwert d'Begleitung an  
d'Erklärungen vun der Mme Schmit vum  
Centre de Jeunesse Hollenfels



# Lancement d'un ballon stratosphérique

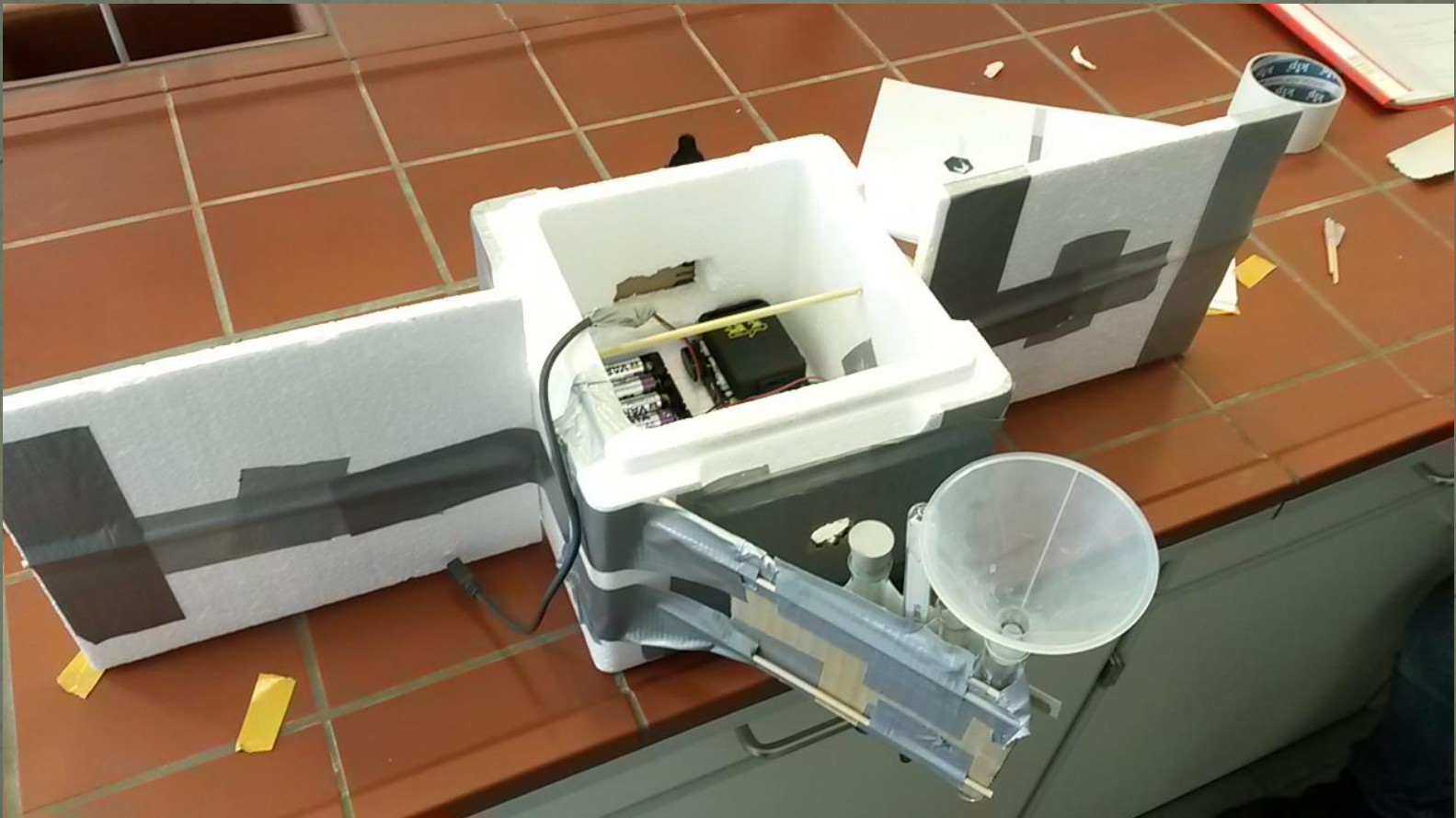


# Ballon stratosphérique



# Construction de la sonde

- Inhalt von der Sond:



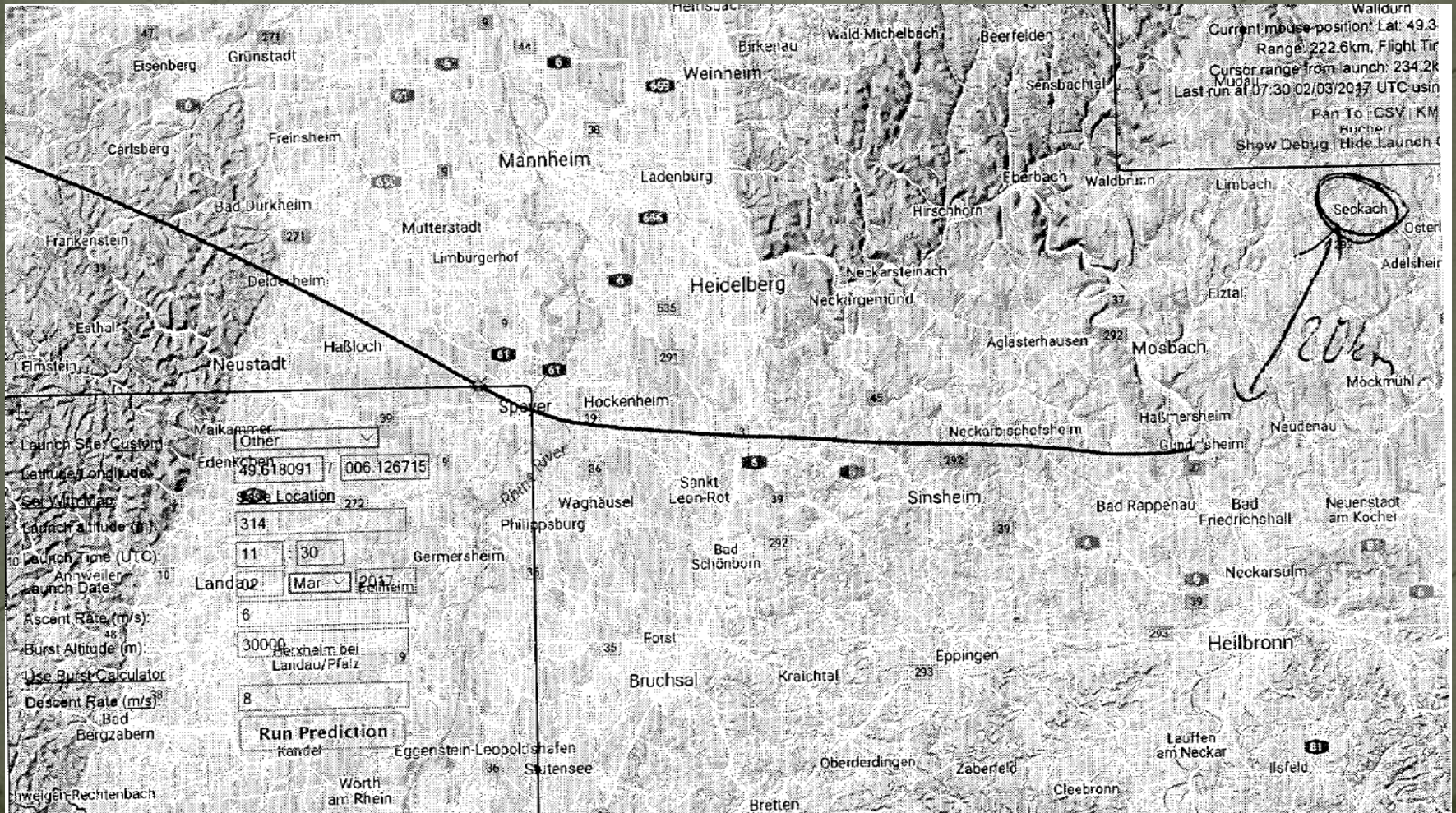
# Construction de la sonde

- Inhalt von der Sond:
  - 2 Kameraen
  - zousätzlech Batterien
  - GPS Tracker
  - Thermometer
  - Experimenten



# Déroulement de l'expérience

- D'Rees vum Ballon



# En klengen Vidéo



Un grand merci aux sponsors

sodexo



voyages

**emile weber**

éischtklasseg reesen





# LEHMBAUTEN



# LEHMBAUTEN

Dag 1



- Erléieren vun der Wulst- a Plattentechnik
- Opbau vun den Lehmhauser



# LEHMBAUTEN Dag 2

- Opbau vun den Lehmhauser
- Umolen mat Engobe



# KAMERUN



# Wulsttechnik



# HARRAN, TÜRKEI



# Plattentechnik

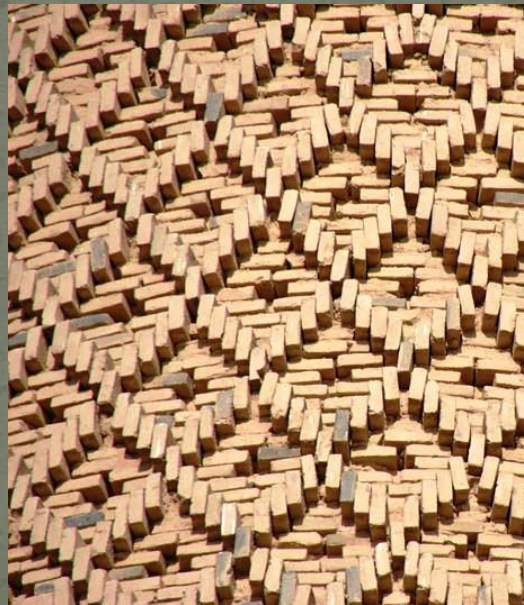


# Daumentechnik

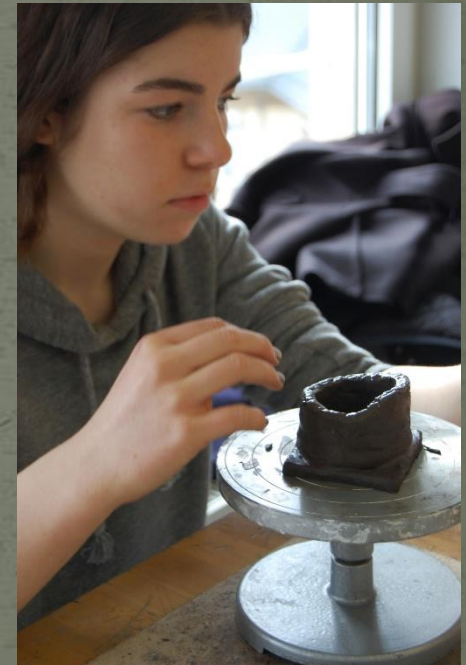


# TURFAN, Xinjiang

# Plattentechnik



# Wulsttechnik



# SANAA, JEMEN



# Plattentechnik



# Engobemalerei



# TAOS PUEBLO, NEW MEXIKO

# Plattentechnik





# SHIBAM, JEMEN



# Plattentechnik



# TIÉBÉLÉ, BURKINA FASO

## Wulsttechnik



## Plattentechnik

# LEHMBAUTEN

## Remerciements

**Mier soen der  
Madame Josiane Van De Sluis  
vum "ATELIER AN DER UECHT"  
Merci fir hieren professionellen  
Rot an hier Kompetenz!**



### ATELIER „AN DER UECHT“

Josiane van de Sluis-Schumann  
60, rue de Soleuvre  
L-4499 Limpach  
tel: 691 42 23 50 / 59 45 43  
e-Mail: [josiane.vandesluis@education.lu](mailto:josiane.vandesluis@education.lu)

# Op Besuch bei Kanner ronderëm d'Welt

LYCÉE ROBERT SCHUMAN  
LUXEMBOURG



D'Aktivitéiten vu

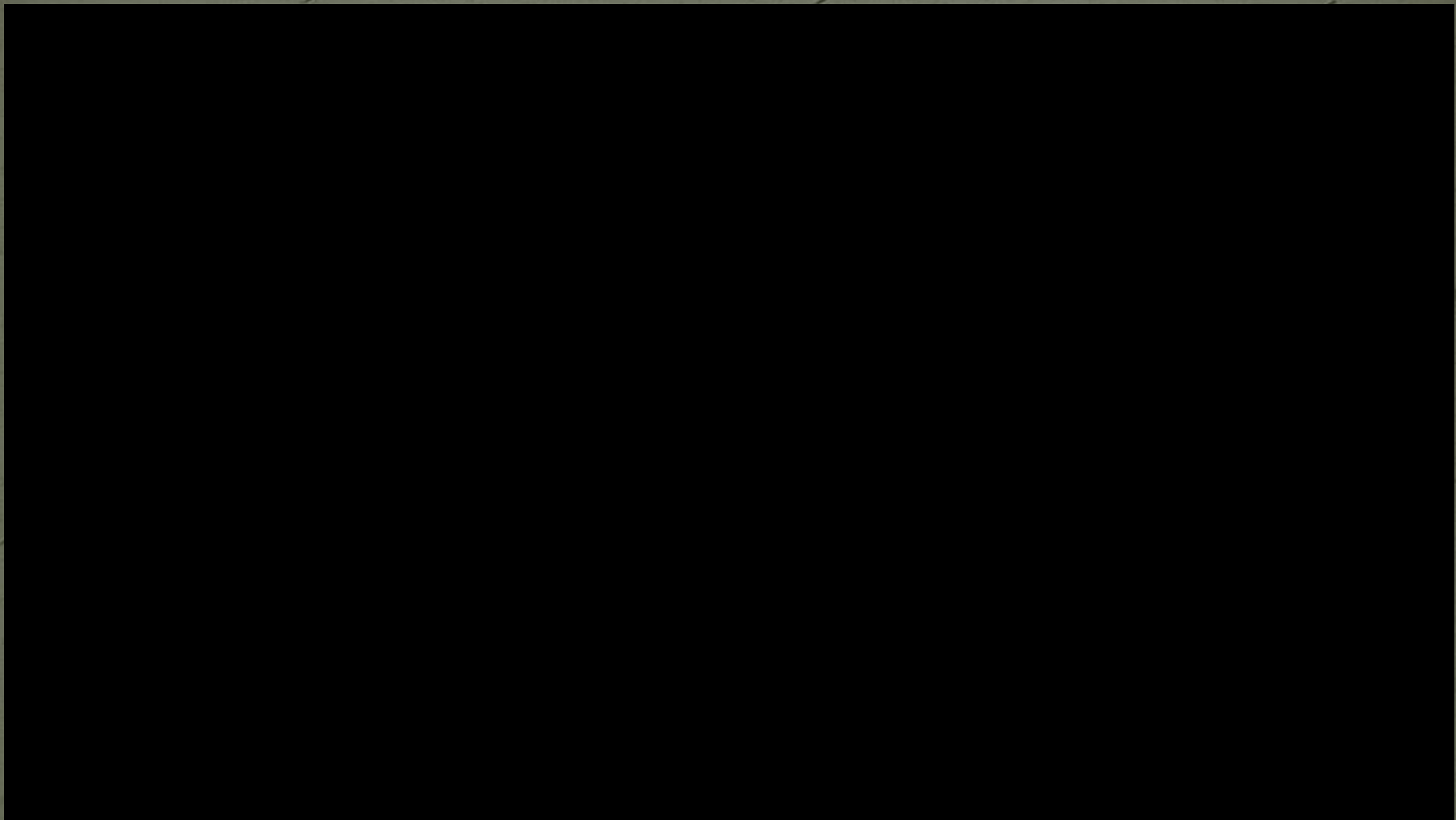


an der Welt



# Kreativt Entdecken vum Senegal









# Op Besuch bei Kanner ronderëm d'Welt

## Remerciements

- Monsieur Sada Diagné
- ONG PADEM



# Am Land vun der rouderd Äerd



# Am Land vun der rouden Äerd

## Dag 1

Wir haben einige Nachforschungen über folgende Themen gemacht:

- Auf der Spur der Vergangenheit: Was heute noch übrig ist
- Erdgeschichte: die Geologie im Süden Luxemburgs
- Nationales Grubenmuseum: Grube Walert in Rümelingen
- Kurze Geschichte des Eisenerzabbaus in Luxemburg
- Lebens- und Arbeitsbedingungen der Grubenarbeiter in Rümelingen und anderswo



# Am Land vun der roudere Äerd

## Dag 2

Wir fuhren am Donnerstag nach Rümelingen um das Nationale Minen Museum zu besichtigen

Wir wurden von unserem Guide namens Georges durch die Mine geführt.

Er erzählte uns von der damaligen Zeit als Minenarbeiter.

Es war sehr interessant und belehrend.

Er zeigte uns wie die damaligen Arbeiter gelebt und gearbeitet haben.

Georges informierte uns über die Arbeitsbedingungen und das Material.

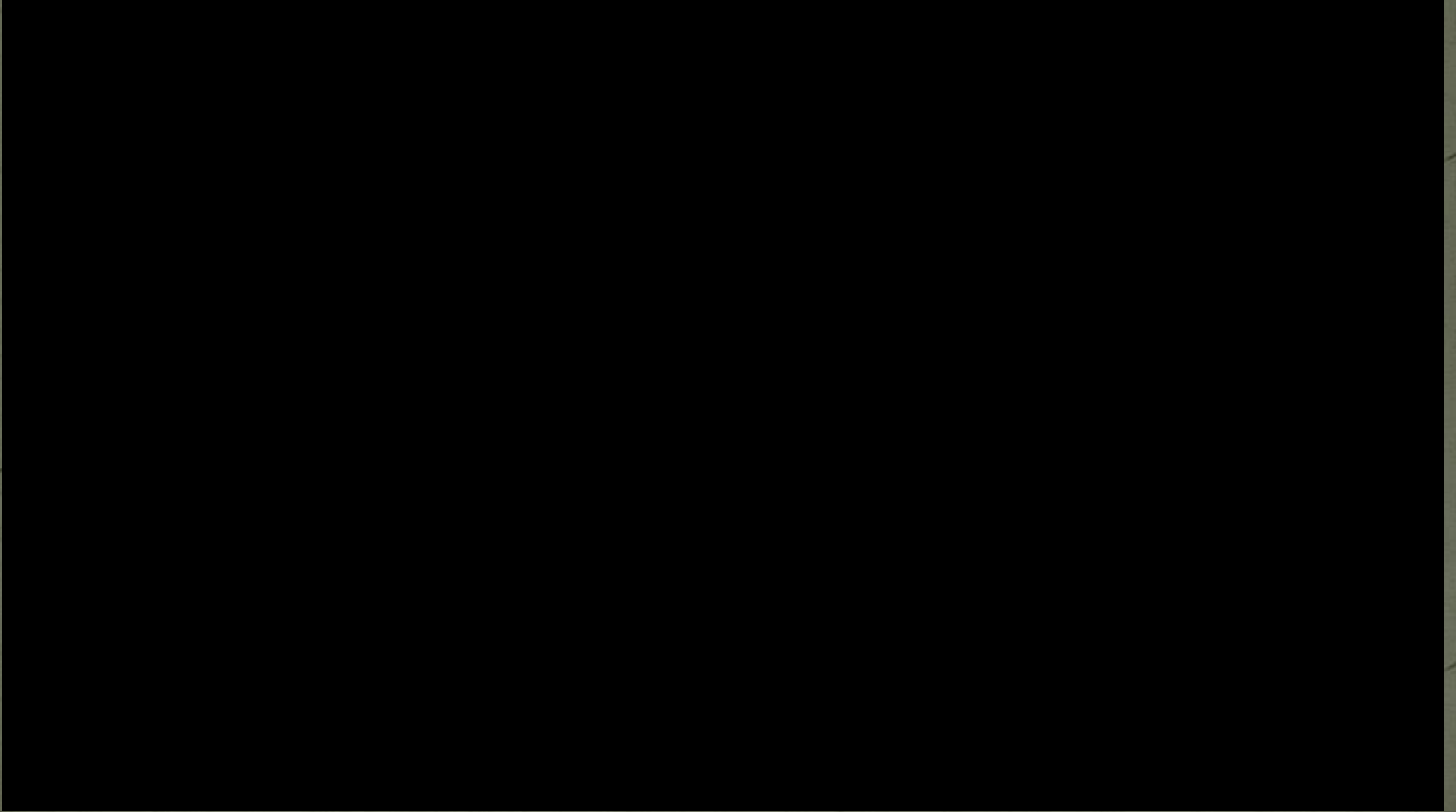




# Am Land vun der rouder Äerd



**Den SCHUMAN TUBE presentéiert:**



LYCÉE ROBERT-SCHUMAN  
LUXEMBOURG



LRSL